

**Спецификация**  
**контрольных измерительных материалов**  
**для проведения в 2022-2023 году промежуточной аттестации по учебному предмету**  
**«Литература» в 6 классах**

**1. Структура контрольных измерительных материалов**

Работа состоит из 1 части. Данная часть представляет темы для написания сочинения. Следует выбрать одну тему из трех предложенных и написать сочинение-рассуждение за отведенное время на эту тему.

**2. Продолжительность**

На выполнение всей диагностической работы отводится 40 минут.

**3. Система оценивания работы в целом**

**Содержание сочинения оценивается по следующим критериям:**

- соответствие сочинения теме и её раскрытие;
- привлечение текста произведения для аргументации;
- композиционная цельность и логичность;
- точность и выразительность речи.

**Грамотность сочинения оценивается по следующим критериям:**

- соблюдение орфографических норм;
- соблюдение пунктуационных норм;
- соблюдение грамматических норм;
- соблюдение речевых норм.

Баллы.	Критерии.
<b>1. Соответствие сочинения теме и её раскрытие</b>	
3	Сочинение написано на заданную тему, тема раскрыта глубоко, многосторонне.
2	Сочинение написано на заданную тему, тема раскрыта глубоко, но односторонне.
1	Сочинение написано на заданную тему, но тема раскрыта поверхностно.
0	Тема не раскрыта.
<b>2. Привлечение текста произведения для аргументации.</b>	
3	Для аргументации текст привлекается на уровне <b>анализа</b> важных для выполнения задания фрагментов, образов, микротем, деталей и т.п., авторская <b>позиция не искажена, фактические ошибки отсутствуют.</b>
2	Для аргументации текст привлекается на уровне анализа важных для выполнения задания фрагментов, образов, микротем, деталей и т.п., авторская позиция <b>не искажена</b> , допущено <b>одна-две</b> фактические ошибки
1	Для аргументации текст привлекается на уровне <b>общих рассуждений о его содержании</b> (без анализа важных для раскрытия темы сочинения фрагментов, образов,

	микротем, деталей и т.п.), ИЛИ аргументация подменяется <b>пересказом</b> текста, авторская позиция <b>не искажена</b> , И/ИЛИ допущено <b>три</b> фактические ошибки.
0	Суждения <b>не аргументируются</b> текстом произведения(-ий), ИЛИ при аргументации ( с любым уровнем привлечения текста произведения(-ий)) допущено <b>четыре или более фактические ошибки</b> , И/ИЛИ авторская позиция <b>искажена</b> .
<b>3. Композиционная цельность и логичность.</b>	
3	Сочинение характеризуется композиционной цельностью, его смысловые части логически связаны, внутри смысловых частей нет нарушений последовательности и необоснованных повторов.
2	Сочинение характеризуется композиционной цельностью, его смысловые части логически связаны между собой, НО внутри смысловых частей есть нарушения последовательности и необоснованные повторы.
1	В сочинении прослеживается композиционный замысел, НО есть нарушения композиционной связи между смысловыми частями, И/ИЛИ мысль повторяется и не развивается.
0	В сочинении не прослеживается композиционный замысел, допущены грубые нарушения последовательности частей высказывания, существенно затрудняющие понимание смысла сочинения.
<b>4. Точность и выразительность речи.</b>	
1	Речь в целом отличается богатством и точностью словаря, используются разнообразные грамматические конструкции
0	Речь отличается бедностью и/или неточностью словаря, и/или используются однотипные грамматические конструкции

**Максимальный балл за сочинение – 10.**

**Критерии оценивания грамотности.**

<b>Баллы</b>	<b>Критерии</b>
<b>1. Соблюдение орфографических норм</b>	
2	Орфографических ошибок нет, или допущено не более одной ошибки
1	Допущено две–четыре ошибки
0	Допущено пять и более ошибок
<b>2. Соблюдение пунктуационных норм</b>	
2	Пунктуационных ошибок нет, или допущено не более двух ошибок
1	Допущено три–пять ошибок
0	Допущено более пяти ошибок
<b>3. Соблюдение грамматических норм</b>	
2	Грамматических ошибок нет, или допущена одна ошибка
1	Допущено две-три ошибки
0	Допущено четыре и более ошибки
<b>4. Соблюдение речевых норм.</b>	
2	Речевых ошибок <b>нет</b> , или допущено <b>не более двух</b> речевых ошибок.
1	Допущено <b>три-четыре</b> речевые ошибки.
0	Допущено <b>пять или более</b> речевых ошибок.
<b>Максимальный балл за грамотность – 8</b>	

**Шкала оценивания:**

«5» - 17-18 баллов

«4» - 13-16 баллов

«3» - 10-13 баллов

«2» - 9 баллов и ниже

**Шкала оценивания варианта ИУП:**

«5» - 16-18 баллов

«4» - 12-15 баллов

«3» - 8-11 баллов

«2» - 7 баллов и ниже