

**Спецификация
контрольных измерительных материалов
для проведения в 2024 году промежуточной аттестации по учебному предмету
«Изобразительное искусство» в 6 классах**

1. Структура контрольных измерительных материалов.

Каждый вариант работы состоит из 1 части и включает в себя творческое задание. Часть 1 содержит одно задание. Выполняется в виде графического рисунка с использованием цветных графических материалов.

2. Продолжительность.

На выполнение работы отводится 40 минут.

3. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом.

Часть 1.

Критерии оценивания творческой работы

натюрморт

1. Правильно подобран формат (форма по ширине или высоте должна соответствовать расположению листа) (1 балл).
2. Правильная компоновка в листе (изображение не должно быть сильно маленьким) (1 балл) и не должно выходить за рамки листа) (1 балл).
3. Соблюдается принцип «загораживания» (1 балл).
4. Используются разнообразные графические средства: линии (1 балл), штрихи (1 балл), цвет (1 балл).
5. Передается объем с помощью света и тени (1 балл), соблюдается ритм элементов (1 балл).
6. Содержание натюрморта передает интересы человека (1 балл), профессию (1 балл).
7. Работа аккуратна: четкие, ровные линии рисунка (1 балл), отсутствуют затирания (1 балл), отсутствуют пятна, кляксы и отпечатки пальцев (1 балл).
8. Изображение соответствует заданию (1 балл).

портрет

1. Правильно подобран формат (форма по ширине или высоте должна соответствовать расположению листа) (1 балл).
2. Правильная компоновка в листе (изображение не должно быть сильно маленьким) (1 балл) и не должно выходить за рамки листа) (1 балл).
3. Образ соответствует содержанию сказки (1 балл), создан фантастический фон (1 балл).
4. Используются разнообразные графические средства: линии (1 балл), штрихи (1 балл), цвет (1 балл).
5. Передается объем с помощью света и тени (1 балл)
6. Соблюдены пропорции лица (1 балл), соблюдены пропорции фигуры человека (1 балл).
7. Работа аккуратна: четкие, ровные линии рисунка (1 балл), отсутствуют затирания (1 балл), отсутствуют пятна, кляксы и отпечатки пальцев (1 балл).
8. Изображение соответствует заданию (1 балл).

Пейзаж

1. Правильное расположение листа (1 балл)
2. В работе присутствует линия горизонта (1 балл)
3. Соблюдаются основные правила перспективы: первый план крупный (объекты располагаются в нижней части листа) (1 балл), дальний план (объекты приближены к линии горизонта) (1 балл), показано кажущееся изменение объектов по мере удаления к линии горизонта (1 балл).
4. Должны присутствовать все объекты, указанные в задании (1 балл). Добавлены новые объекты, не указанные в задании (1 балл)

5.Проявлена фантазия, воображение (2 балла)

6.Использованы средства художественной выразительности графики: линии(1 балл), штрих(1 балл)

7.Достигнута уравновешенность композиции(1 балл)

8.работа аккуратна: грамотно использованы графические материалы(1 балл), отсутствуют затирания, пятна, отпечатки пальцев, кляксы(1 балл), ровные, четкие линии(1 балл)

Критерии выставления отметки:

отметка «5» 15-14 баллов;

отметка «4» 13-12 баллов;

отметка «3» 11-08 баллов;

отметка «2» 07-0 баллов.